

...QuellidelFestival

CIRCOLO JAZZ GRADO

COMUNE DI GRADO

BANDO DI CONCORSO

Art.1 - Il Circolo Jazz Grado, tenuto conto che il dialetto è l'espressione viva, ricca di tradizioni culturali, letterario - musicali, organizza la XL edizione del FESTIVAL DELLA CANZONE GRADESE.

La manifestazione popolare ha il preciso obiettivo di valorizzare la tradizione di Grado nelle sue espressioni poetiche e musicali.

Art.2 - Le canzoni in gara, CATEGORIA ADULTI, dovranno essere così presentate, pena l'esclusione:

- a) il testo dovrà essere rigorosamente in dialetto gradese;
- b) la partitura musicale dovrà essere ad una voce con accompagnamento di pianoforte (o fisarmonica), con l'indicazione degli accordi simbolici completa di testo letterario;
- c) i partecipanti dovranno allegare al testo la partitura musicale, il tutto in cinque copie contrassegnate da uno pseudonimo che sarà riportato, successivamente, all'esterno di una busta contenente il nome e l'indirizzo dell'autore o degli autori;
- d) i partecipanti dovranno allegare una registrazione completa del brano musicale (audio - cassetta);
- e) ogni elaborato dovrà essere accompagnato da Euro 10,00 (dieci a parziale copertura delle spese organizzative e consegnato al responsabile dell'organizzazione, nel giorno **10 dicembre 2005, dalle 9.30 alle 13.00, presso la Biblioteca Comunale di Via Leonardo da Vinci n.20 - Grado;**
- f) i partecipanti al concorso s'impegnano a non divulgare le canzoni presentate al FESTIVAL, sino alla conclusione del medesimo, pena l'ESCLUSIONE.

Art. 3 - Un'apposita commissione giudicherà, insindacabilmente ed inappellabilmente, le composizioni regolarmente pervenute, scegliendo fino a DIECI finaliste che saranno presentate durante serata conclusiva del FESTIVAL DELLA CANZONE GRADESE.

Gli autori delle canzoni finaliste cedono diritti dei brani all'organizzazione e proporranno al direttore artistico della manifestazione il nominativo del cantante esecutore entro e non oltre (pena l'esclusione) dieci giorni dalla pubblicazione delle stesse.

In sede di votazione, durante la serata finale, il pubblico in sala potrà esprimere fino a due preferenze.

Per evidenziare il carattere puramente dilettantistico - popolare della manifestazione, non sono ammessi al FESTIVAL DELLA CANZONE GRADESE autori e compositori iscritti alla SIAE.

Art. 4 - L'organizzazione non si assume alcuna responsabilità verso i concorrenti nel caso di sospensione o rinvio della serata finale del FESTIVAL DELLA CANZONE GRADESE.

Grado, ottobre 2005 **CIRCOLO JAZZ GRADO**

C.i.p.CJG It Grado